



*Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*  
**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SECONDARIA di SECONDO GRADO**  
**“Paolo Anania De Luca”**  
**LICEO ARTISTICO - LICEO ARTISTICO c/o Casa Circondariale - LICEO**  
**SCIENTIFICO**  
**LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**  
Via Tuoro Cappuccini, 65/67 83100 AVELLINO-Tel. +39082537081 Fax +390825780987 E-mail  
**avis02400v@istruzione.it** – P.EC.: **avis02400v@pec.istruzione.it**- Web  
**<http://www.isissdeluca.gov.it>**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

*O.M. n.55 del 22/03/2024 (art.10, c.1,2,3,4) emanata ai sensi dell'articolo17, comma 1 del D.L.n.62/2017*

**PROT.: N.**

**Avellino, 15 Maggio 2024**

***CLASSE V sez.As***  
***LICEO SCIENTIFICO – ampliamento sportivo***

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

**Il Dirigente Scolastico**  
**Prof.ssa M.R.Siciliano**

**Il Coordinatore del Consiglio di classe**  
**Prof.ssa Miriam Oliviero**



I.S.I.S.S. DE LUCA

*Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*

**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SECONDARIA di SECONDO GRADO**

**“Paolo Anania De Luca”**

**LICEO ARTISTICO - LICEO ARTISTICO c/o Casa Circondariale - LICEO SCIENTIFICO**

**LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**

Via Tuoro Cappuccini, 65/67 83100 AVELLINO-Tel. +39082537081 Fax +390825780987

mail [avis02400v@istruzione.it](mailto:avis02400v@istruzione.it) – P.EC.: [avis02400v@pec.istruzione.it](mailto:avis02400v@pec.istruzione.it)- Web

<http://www.isissdeluca.gov.it>

E-

## **CONSIGLIO DI CLASSE V sez. As**

*DOCUMENTO 15 MAGGIO a.s.2023/ 24*

DE ROSA GAIA – MONGIELLO FELICIA

Lingua e Letteratura Italiana

RAGO Michela

Lingua e Cultura Latina

TOMASETTA RITA

Lingua e Cultura Inglese

ROMEI CLOTILDE

Storia

PASQUALE LUCIA

Filosofia

IANDOLO GIOVANNI

Disegno e Storia dell'arte

SENESE FILOMENA

Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze terra)

OLIVIERO MIRIAM

Matematica

AUFIERO GIULIA

Fisica

CAPONE PASQUALE

Religione Cattolica

IANNACCONE ANNAMARIA

Scienze motorie e Sportive

*Il Presente Documento è approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 08 Maggio 2024.*

## **INDICE**

### **1. Il Consiglio di Classe**

- 1.1 Composizione e continuità
- 1.2 Docenti Commissari interni per a.s. 2023/24

### **2. Liceo Scientifico**

- 2.1 Profilo generale dell'indirizzo
- 2.2 Ampliamento sportivo
- 2.3 Piano di studio quinquennale

### **3. La Classe**

- 3.1 Elenco dei candidati (OMISSIS)
- 3.2 Presentazione della classe
- 3.3 Storia della classe nel triennio

### **4. Percorso formativo**

- 4.1 Obiettivi formativi delle aree disciplinari
- 4.2 Obiettivi trasversali comuni : percorsi interdisciplinari
- 4.3 Metodi e criteri operativi
- 4.4 Mezzi , strumenti e spazi
- 4.5 Obiettivi disciplinari
- 4.6 Potenziamento L2
- 4.7 Attività di recupero ,consolidamento e potenziamento
- 4.8 Progetti e attività integrative
- 4.9 Didattica orientativa e attività di orientamento
- 4.10 INVALSI

### **5. Modalità di verifica e criteri di valutazione**

- 5.1 Verifica
- 5.2 Valutazione degli apprendimenti
  - Griglia di valutazione

### **6. Educazione civica**

### **7. PCTO**

### **8. Criteri di attribuzione del credito scolastico**

## 9. Allegati

*Il presente documento sarà, al termine dello scrutinio di ammissione, integrato con:*

- Programmi e Relazioni finali delle singole discipline
- Verbale dello scrutinio finale
- Giudizi di ammissione degli studenti
- Relazione PCTO anno scolastico in corso

## 1. IL CONSIGLIO DI CLASSE

### 1.1 Composizione e continuità del Consiglio di classe

DISCIPLINE CURRICOLO	DOCENTE	ANNI CORSO	III	IV	V
<i>ITALIANO</i>	<i>De Rosa Gaia – Mongiello Felicia</i>	<i>III-V</i>	<i>No</i>	<i>No</i>	<i>Sì</i>
<i>LATINO</i>	<i>Rago Michela</i>	<i>III-V</i>	<i>No</i>	<i>Si</i>	<i>Sì</i>
<i>STORIA</i>	<i>Romei Clotilde</i>	<i>III-V</i>	<i>Si</i>	<i>Si</i>	<i>Sì</i>
<i>FILOSOFIA</i>	<i>Pasquale Lucia</i>	<i>III-V</i>	<i>No</i>	<i>Si</i>	<i>Sì</i>
<i>MATEMATICA</i>	<i>Oliviero Miriam</i>	<i>III-V</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>
<i>FISICA</i>	<i>Aufiero Giulia</i>	<i>III-V</i>	<i>SI</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>
<i>INGLESE</i>	<i>Tomasetta Rita</i>	<i>III-V</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>
<i>SCIENZE</i>	<i>Senese Filomena</i>	<i>III-V</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>
<i>STORIA DELL'ARTE</i>	<i>Iandolo Giovanni</i>	<i>III-V</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>
<i>Scienze Motorie</i>	<i>Iannaccone Anna Maria</i>	<i>III-V</i>	<i>NO</i>	<i>SI</i>	<i>Sì</i>
<i>RELIGIONE</i>	<i>Capone Pasquale</i>	<i>III-V</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>	<i>Sì</i>

### 1.2 Docenti designati commissari interni Esame di Stato a.s. 2023/24

*( Verbale CdC del 15/03/24)*

<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>
<i>Rago Michela</i>	<i>Lingua e Letteratura Italiana</i> <i>Lingua e cultura Latina</i>
<i>Senese Filomena</i>	<i>Scienze Naturali</i>
<i>Iandolo Giovanni</i>	<i>Disegno e storia dell'Arte</i>

<b>Discipline affidate ai commissari esterni</b>
<i>Lingua e Cultura straniera</i>
<i>Matematica e Fisica</i>
<i>Storia e Filosofia</i>

## **2. LICEO SCIENTIFICO**

### **2.1 Profilo generale dell'indirizzo**

Il Liceo Scientifico, per il forte legame tra la componente scientifica e umanistica del sapere, favorisce una crescita umana e culturale ad ampio raggio con il contributo di discipline che, per loro statuto, abilitano a interrogarsi, a porsi problemi, a ricercare coerenti soluzioni unitamente alla consapevolezza dell'importanza delle scienze e della tecnologia sul progresso culturale, civile e sociale. Il percorso formativo rivolto all'allievo è puntato sulla costruzione dei concetti, delle categorie e delle procedure scientifiche in una prospettiva prevalentemente interdisciplinare favorendo il raggiungimento (nel I biennio) ed il potenziamento (nel II biennio e al V anno) delle competenze ritenute fondamentali dalle indagini OCSE-Pisa. Nel segmento scientifico, la matematica e le scienze svolgono un ruolo fondamentale sul piano culturale ed educativo per la conoscenza del mondo reale. La matematica, con i suoi linguaggi e modelli di rappresentazione simbolica, e le scienze, con il metodo di analisi, osservazione e spiegazione, offrono, infatti, strumenti formativi di alto valore. Il segmento umanistico, poi, ha lo scopo di assicurare l'acquisizione e il consolidamento di strumenti essenziali per conseguire una visione più ampia e complessiva della realtà sociale, storica e culturale e una maggiore padronanza del linguaggio intellettuale che è alla base dello stesso sapere scientifico. Le procedure e i metodi scientifici, nella diversità teorica e linguistica dei numerosi approcci disciplinari, sono messi in correlazione continua con i saperi e i linguaggi delle altre discipline presenti nell'indirizzo. L'armonia con gli aspetti umanistici del sapere è dimostrata dall'equilibrio orario tra i due ambiti e garantisce una formazione volta ad approfondire le interazioni sviluppatesi nel tempo tra teorie matematiche e scientifiche e teorie letterarie, artistiche e filosofiche. L'utilizzo, sin dal biennio, dei laboratori di fisica, chimica, e di informatica e linguistico favorisce, inoltre, un apprendimento centrato sul saper fare. La didattica laboratoriale permette, infatti, all'educatore di promuovere processi sperimentali e ipotetico-deduttivi e allo studente di acquisire una preparazione in linea con i tempi e di proiettarsi in una dimensione tecnico-applicativa caratteristica dei metodi moderni di indagine scientifica. La preparazione "in uscita" conseguita dagli alunni di questo indirizzo è, pertanto, caratterizzata da una proficua integrazione tra le discipline dell'area scientifica e dell'area umanistica. L'approccio linguistico, quello squisitamente culturale, l'analisi critica dei contenuti e degli strumenti operativi adoperati, la riflessione epistemologica più ampia sono in ultima analisi gli aspetti fondanti di un indirizzo che consente il raggiungimento di un grado di preparazione che può corrispondere in modo significativo alle esigenze culturali dei giovani, all'attitudine alla ricerca, all'innovazione e all'interesse culturale più largo; contemporaneamente favorisce e agevola l'ingresso nel mondo del lavoro e nei corsi di specializzazione post-secondaria o il proseguimento degli studi universitari in tutti i suoi indirizzi (nessuno escluso a priori).

## **2.2 Ampliamento sportivo**

L'alto quadro formativo proprio del profilo educativo, culturale e professionale garantito a conclusione del percorso liceale scientifico è arricchito dalla consapevolezza dell'elevato valore dello sport per l'approfondimento di una o più discipline sportive con l'offerta di 2/3 h settimanali aggiuntive facoltative di sport agonistico individuale e/o di squadra, coniugato con lo studio di elementi di diritto ed economia dello sport ( 1h settimanale aggiuntiva al III e al IV anno).

### **2.3 Piano di studio quinquennale**

In base alla riforma scolastica dei Licei, il corso ordinario del nostro Liceo è il seguente (\*)

<i>Quadro orario</i>	Primo biennio		Secondo biennio		5 ° anno
	1 ° anno	2 ° anno	3 ° anno	4 ° anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	3	3	3
Matematica con informatica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica e attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

### **Orario settimanale aggiuntivo per opzione ampliamento sportivo**

<b>Discipline non curriculari</b>	1° anno	2°anno	3° anno	4° anno	5°anno
<b>Discipline sportive</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Diritto ed economia dello sport</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>Totale</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

### 3. LA CLASSE

#### 3.1 I candidati

( OMISSIS )

*Per esteso nel solo formato cartaceo*

#### 3.2 Presentazione della classe

La classe V sez. AS è composta da 13 alunni ( 2 femmine e 11 maschi , 1 BES) che hanno vissuto insieme il percorso liceale sin dal primo anno, ad eccezione di D.C. M , F.G. e T.V. che si sono aggiunti al III anno provenienti da altro Istituto Superiore Secondario cittadino e M.A. e D. A. aggiuntisi al IV anno.

La composizione del gruppo classe è comunque variata nel corso dei 2 bienni e monoennio a seguito di trasferimenti ad altri corsi o ad altro istituto nonché di nuovi ingressi. Dal IV anno il gruppo classe ha assunto l'assetto attuale.

Quanto al corpo docente, la classe ha goduto, nel triennio, di continuità didattica per le discipline, IRC, Matematica, Disegno e Storia dell'Arte, Lingua e Cultura Inglese, Scienze Naturali , Storia e Fisica; non vi è stata continuità didattica in Lingua e letteratura Italiana, Filosofia , Scienze Motorie e Sportive, Lingua e Cultura Latina. Tali cambiamenti non hanno, comunque, nel complesso inciso sul processo di apprendimento degli studenti.

Il profilo della classe è decisamente positivo sia dal punto di vista del profitto che del comportamento. Gli studenti , infatti, nel corso del quinquennio si sono perfettamente integrati e hanno socializzato con facilità abolendo anche eventuali differenze e barriere iniziali dovute alla diversa provenienza sociale e geografica. Nel corso del triennio, anche per la presenza di qualche allievo che ha assolto ad una costante azione di stimolo e di traino, hanno ulteriormente sviluppato capacità collaborative, consentendo anche ai più introversi e meno disponibili al dialogo di inserirsi facilmente nel contesto classe e di interagire validamente tra loro e con i docenti. In occasione di visite guidate e viaggi di istruzione hanno dato modo di farsi apprezzare per la loro maturità e il loro atteggiamento sempre corretto e responsabile. Quanto all'interesse didattico e al profitto, la classe si è distinta per l'impegno, la serietà e il rigore in un processo armonico e proficuo di crescita e di maturazione in ogni senso, seppur con differenze dovute a diverse capacità di apprendimento, sensibilità, logicità di pensiero , fluidità espositiva e metodo di studio. Tutte le iniziative promosse dalla scuola hanno sempre visto diversi allievi entusiasticamente partecipi e coinvolti, evidenziando le ottime qualità umane che posseggono.

I docenti del consiglio di classe, che sempre molto volentieri si sono rapportati con gli studenti, hanno attuato un confronto sistematico e un' incisiva azione per la realizzazione di un percorso formativo che, basato sull' acquisizione di un corretto metodo di studio e finalizzato al superamento del mnemonico e sterile nozionismo, motivasse ad uno spirito critico e alla creatività, all'acquisizione di abilità , conoscenze e competenze in tutte le discipline, nonché alla valida e completa crescita umana e culturale.

### 3.3 Storia sintetica della classe

( dati statistici)

<u>CLASSE</u>	<u>Iscritti</u>	<u>Promossi</u>	<u>Sospensione giudizio</u>	<u>Ritirati</u>	<u>Nuovi iscritti</u>	<u>Non ammessi</u>
III a.s.2020/21	11	11	2	4*	4 **	- -
IV a.s 2021/22	11	11		1* (*)	2 **	
V a.s 2022/23	13		- -	- -		- -

\*      trasferito ad altro istituto

\*\*     trasferito da altro istituto

## 4. *PERCORSO FORMATIVO*

### 4.1 Obiettivi formativi delle varie aree disciplinari

Nel corso del quinquennio il complessivo intervento didattico ha mirato alla graduale crescita culturale della classe, consentendo il conseguimento dei seguenti obiettivi:

- comprendere la realtà utilizzando metodologie appropriate e strumenti adeguati;
- affrontare con rigore logico situazioni problematiche, applicando leggi e modelli della ricerca scientifica; • contestualizzare le conoscenze;
- riflettere criticamente sul sapere acquisito e formulare giudizi motivati;
- comunicare in maniera efficace in lingua inglese;
- confrontarsi con altre differenti convinzioni, ponendosi nuovi interrogativi ed operando scelte consapevoli;
- consolidamento delle competenze linguistiche e padronanza del linguaggio specifico di ogni disciplina;
- adeguato e consapevole sviluppo delle capacità analitiche, sintetiche e critiche;
- consapevolezza dei passaggi storico-culturali e lettura critica della realtà contemporanea;
- conoscenza organica dei contenuti specifici di ogni disciplina;
- capacità di organizzare il sapere in modo interdisciplinare stabilendo collegamenti e individuando analogie e differenze.

I contenuti disciplinari e gli obiettivi specifici di apprendimento degli insegnamenti presenti nel piano degli studi del Liceo sono quelli riportati nelle “Indicazioni nazionali” del corrispondente piano di studio del Liceo Scientifico a cui i docenti si sono attenuti nella definizione della progettazione di classe e delle singole discipline di studio, condivise su registro elettronico.



## 4.2 Obiettivi trasversali comuni

Quanto agli obiettivi di apprendimento trasversali, sono stati privilegiati i seguenti:

OBIETTIVI TRASVERSALI
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni
Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro
Effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare

### 4.2.1 Percorsi interdisciplinari

Per il raggiungimento di competenze pluridisciplinari e trasversali sono stati individuati i seguenti nuclei tematici interdisciplinari

TEMATICHE	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI E/O ATTIVITA'
<b><u>1. SOSTENIBILITÀ E AMBIENTE</u></b>	<i>Storia</i>	Giolitti: la mediazione tra le parti sociali Industrializzazione e inquinamento
	<i>Filosofia</i>	Jonas e il principio di responsabilità Caratteri generali dell'esistenzialismo: Heidegger.
	<i>Inglese</i>	The Industrial Revolution Charles Dickens Open Scenes in 1984
	<i>Scienze Naturali</i>	Le biotecnologie in ambito ambientale
	<i>Italiano e Latino</i>	Leopardi e Pascoli La "Naturalis Historia" di Plinio il Vecchio
	<i>Scienze Motorie</i>	

		I rischi della sedentarietà e il movimento come prevenzione
	<i>Storia dell'Arte</i>	L'Espressionismo tedesco. Il recupero del rifiuto e dell'oggetto scartato nelle Avanguardie.
	<i>Fisica</i>	Inquinamento elettromagnetico
	<i>Matematica</i>	Gli strumenti dell'analisi
	<i>Religione</i>	Per uno sviluppo sostenibile
<b><u>2. SUPERAMENTO DEI LIMITI</u></b>	<i>Storia</i>	La Resistenza La crisi del '29 e il Welfare Shoah e Memoria
	<i>Scienze Naturali</i>	Dal DNA all'ingegneria genetica
	<i>Filosofia</i>	La forza del singolo e delle masse: Kierkegaard e Marx Schopenhauer Bergson
	<i>Storia dell'Arte</i>	L'Infinito e il Sublime
	<i>Scienze Motorie</i>	Doping
	<i>Religione</i>	Un mondo globalizzato
	<i>Italiano e Latino</i>	Leopardi, D'Annunzio e Montale Il concetto di superuomo in Ovidio, Lucano, Apuleio e Petronio
	<i>Matematica</i>	Continuità ed illimitatezza

	<i>Inglese</i>	Robert Louis Stevenson: The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde.
	<i>Fisica</i>	La Teoria della relatività
<b>3. I VALORI DELLA DEMOCRAZIA IN EUROPA</b>	<i>Inglese</i>	"All Animals are equal but some Animals are more equal than others" by G. Orwell
	<i>Scienze Naturali</i>	La Bioetica
	<i>Storia dell'arte</i>	Bansky sul muro fra Giordania e Cisgiordania Picasso: Guernica
	<i>Scienze Motorie</i>	Fairplay – L'etica sportiva: codice europeo Organizzazioni internazionali sportive
	<i>Matematica</i>	Comportamenti agli estremi
	<i>Filosofia</i>	Dialettica filosofica: Hegel e Marx Hannah Arendt
	<i>Storia</i>	Caratteri del secondo dopoguerra. L'idea di Europa unita La guerra civile spagnola
	<i>Italiano e Latino</i>	Ungaretti, Quasimodo La pedagogia di Quintiliano
	<i>Fisica</i>	La scienza al servizio della democrazia
	<i>Religione</i>	La Dottrina sociale della Chiesa
<b>4. LA CRISI DELLE CERTEZZE</b>	<i>Religione</i>	La bioetica a servizio dell'uomo
	<i>Scienze Naturali</i>	Biotecnologie innovative
	<i>Storia dell'Arte</i>	Il sogno e l'irrompere dell'Inconscio:il Surrealismo Arte concettuale e ricerca del Vero
	<i>Inglese</i>	The age of anxiety: Modernism , James Joyce And Virginia Woolf
	<i>Italiano e Latino</i>	Pirandello e Svevo

<b>5. GLOBALIZZAZIONE E IDENTITA'</b>		Seneca e Tacito
	<i>Storia</i>	Prima e Seconda guerra mondiale I totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Stalinismo
	<i>Filosofia</i>	La scuola del sospetto: Marx, Nietzsche, Freud. La riflessione politica di Hannah Arendt
	<i>Scienze Motorie</i>	Sostanze e metodiche dopanti
	<i>Matematica</i>	I teoremi sui limiti
	<i>Fisica</i>	Teoria della relatività
	<i>Italiano e Latino</i>	Pirandello e Svevo La satira di Persio, Giovenale e Marziale
	<i>Storia</i>	La seconda rivoluzione industriale, società di massa e alienazione. La Resistenza Italiana.
	<i>Filosofia</i>	L'io tra lotte di classe (Marx) e lotte interiori (Freud). L'analisi sociologica di Bauman
	<i>Inglese</i>	George Orwell , and 1984
	<i>Storia dell'Arte</i>	G.Fattori , Hayez e l'unità d'Italia, P.Gauguin in giro per il mondo, l'arte contemporanea e la critica all'omologazione legata alla Globalizzazione
	<i>Scienze Naturali</i>	Il DNA
	<i>Religione</i>	Custodi di ogni creatura
	<i>Fisica</i>	Elettromagnetismo
	<i>Scienze Motorie</i>	Il giuramento olimpico

	<i>Matematica</i>	Continuo-discreto

### 4.3 Metodi e criteri operativi

I docenti, ciascuno per la propria materia ed in stretta collaborazione con gli altri componenti del Consiglio, hanno cercato di promuovere l'acquisizione di un sapere non disorganico e segmentato in comparti disciplinari isolati, ma globale e unitario.

Per il raggiungimento degli obiettivi, generali e specifici, prefissati, tutti i docenti hanno, pertanto, curato di usare una metodologia quanto più possibile attiva, coinvolgendo costantemente gli allievi nel dialogo, in modo da incrementare l'abito mentale della ricerca e della scoperta individuale.

Per favorire la comprensione degli argomenti proposti, hanno proceduto sempre con chiarezza e semplicità, cercando di adottare metodologie il più possibile uniformi sia per lo svolgimento dell'attività didattica sia per i lavori di approfondimento.

Non si è trascurata, inoltre, l'opportunità di affrontare una tematica da prospettive ed angolazioni differenti anche in senso pluridisciplinare con costanti richiami e riferimenti tra le diverse aree disciplinari (Scienze, Filosofia, Arte, Lingua Inglese, Letteratura Italiana), per ottenere una formazione il più possibile organica.

Si è cercato di identificare l'apprendimento non con la capacità passiva di ripetere nozioni impartite a priori ma come un processo creativo, che richiede sempre l'interpretazione attiva del soggetto. Non concetti e spiegazioni fornite già pronte per essere memorizzate, insomma, ma una ben calcolata varietà di situazioni, ricche di occasioni interattive (dalla lezione frontale al laboratorio al lavoro di gruppo, al dialogo, all'utilizzazione di sistemi audiovisivi) per promuovere lo sviluppo di atteggiamenti mentali critici. Nel percorso didattico-educativo sono state, pertanto, seguite le seguenti linee di base:

- uso discreto della spiegazione e della lezione frontale, che è stata comunque tesa a formulare un problema e non a presentare un'affermazione, a fornire una base di informazione e la padronanza degli strumenti che consentono la ricerca in proprio dell'informazione stessa;
- presentazione degli argomenti da più prospettive, in modo da suggerire diverse modalità di approccio;
- l'interrogazione come dialogo aperto e critico
- attenta ed adeguata selezione dei contenuti del programma disciplinare da svolgere, secondo un ordine di difficoltà graduale per rispettare i tempi e gli stili d'apprendimento di ciascun alunno;
- uso della lezione dialogata, scandita, in particolare per le discipline dell'area scientifica, in analisi delle variabili, individuazione delle relazioni tra esse e sintesi;
- in particolare per le discipline dell'area umanistica, la lettura diretta di testi, che gli allievi sono stati invitati, sotto la guida dell'insegnante, prima a decodificare, per la comprensione complessiva, poi ad analizzare, applicando le tecniche apprese, infine ad interpretare; i risultati della discussione collettiva, sintetizzati ed organizzati, hanno costituito la base per la comprensione dei caratteri di un movimento e della personalità di un autore;
- discussioni collettive opportunamente guidate, con domande che hanno sollecitato il confronto delle interpretazioni;
  - colloqui in lingua straniera;
- lavori di gruppo e ricerche guidate in particolare per lo sviluppo di tematiche multidisciplinari e l'approfondimento di argomenti specifici oggetto di attività integrative e di progetti extracurricolari;
- attività, quando possibile, di laboratorio (di fisica, linguistico, informatico);
- utilizzo di supporti audiovisivi;
- verifica periodica dei risultati conseguiti per la pianificazione dei successivi interventi.

E' stato, infine, curato sempre il confronto interdisciplinare seguendo, nella stesura degli itinerari didattici, criteri di storicità ed organicità, partendo dalla considerazione fondamentale che qualsiasi momento letterario, filosofico, artistico e scientifico è e sarà sempre un documento della realtà in cui esso nasce. Il tutto senza mai prescindere dalla considerazione dell'unicità di ogni studente, vero attore nel processo di crescita culturale.

#### **4.4 Mezzi, strumenti , spazi e tempi del percorso educativo**

In generale la classe ha potuto usufruire regolarmente degli spazi e dei mezzi presenti nell'istituto, come il laboratorio di informatica, quelli di fisica e linguistico, gli strumenti multimediali, materiale audiovisivo, oltre ai tradizionali testi in adozione , materiali cartacei diversificati . Quanto alle attività sportive, gli studenti hanno frequentato le palestre presenti nella sede storica di via Tuoro e il *Country Sport* (struttura polisportiva vicinoria). Nello specifico si rimanda alle indicazioni che saranno riportate nelle relazioni finali dei singoli docenti.

#### **4.5 Obiettivi disciplinari**

Esplicitati nella progettazione elaborata dai singoli dipartimenti negli incontri preliminari (Settembre 2022 e disponibili su ARGO), gli obiettivi disciplinari saranno riportati nel programma finale e relazione finale , elaborati dai singoli docenti e *in allegato al presente documento* .

Si specifica che per quanto riguarda gli obiettivi didattici distinti in termini di conoscenze, competenze, capacità, i risultati raggiunti sono diversificati in funzione delle motivazioni, dell'interesse, della partecipazione, della continuità e dell'impegno, dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, dei ritmi di apprendimento e del grado di autonomia, dell'impegno profuso nello studio delle discipline, delle abilità linguistico-espressive, della maturazione delle capacità di analisi critica e d'indagine, della disinvoltura nei collegamenti interdisciplinari.

#### **4.6 Potenziamento ed ampliamento L2**

Gli alunni hanno potuto usufruire, in orario curricolare, delle competenze linguistiche della docente di Conversazione di Lingua inglese, prof.ssa Rita Fantini, per acquisire contenuti, conoscenze e competenze in Lingua Inglese relativi ad alcuni moduli didattici della **disciplina non linguistica di Storia dell'Arte**. L'insegnamento in questione è stato svolto in compresenza con il docente di Disegno e Storia dell'Arte.

Le lezioni si sono svolte con la spiegazione da parte della docente e talune riflessioni del gruppo classe.

*Competenze attese, Conoscenze, Obiettivi, Contenuti*

La didattica adottata, finalizzata alla comprensione, al consolidamento e al potenziamento delle capacità espressive e delle abilità comunicative in L2 , è stata operata su una precisa scelta di contenuti concentrando l'attenzione su una o più tematiche di grande rilievo.

Gli studenti hanno, seppur in maniera diversa, partecipato al dialogo collaborando e scambiandosi con la docente di lingua straniera .

Le verifiche si sono svolte oralmente.

Al presente documento è allegato il relativo progetto, stilato dalla docente di conversazione.

#### **4.7 Attività di recupero, consolidamento e potenziamento**

Gli interventi di recupero hanno riguardato quegli allievi che mostravano maggiori difficoltà nel processo di apprendimento. Sono stati attuati dopo lo scrutinio del I trimestre, durante le ore curricolari, mediante attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe, controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia, attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato, esercitazioni guidate, stimoli all'autocorrezione. Agli altri allievi sono state proposte attività di approfondimento di specifiche tematiche.

#### **4.8 Partecipazione progetti e Attività integrative programmate e realizzate nel corso del triennio**

Gli studenti , nel corso del triennio hanno partecipato - individualmente o come classe - alle seguenti attività extracurricolari ed integrative :

Olimpiadi di Matematica

Olimpiadi di Filosofia

Adotta un filosofo ( a.s. 2022/23)

Certificazioni delle competenze linguistiche (Cambridge Certificate)

Campionato nazionale delle lingue

Settimana Bianca

Settimana Azzurra

Open day

Progetto Erasmus

PCTO (vedi sezione dedicata)

Corso EIPASS

Corso Lingua Tedesca

Gli studenti hanno preso parte a **visite guidate** e a **rappresentazioni in L2** ( presso il teatro cittadino ) ad integrazione ed approfondimento di quanto affrontato durante le lezioni quotidiane in classe.

## 4.9 Didattica orientativa e attività di orientamento

Il modulo di didattica orientativa inserito nel PTOF 23-24 per tutte le classi quinte dell'Istituto e realizzato durante l'anno scolastico è il seguente:

IL VALORE DELLA SCELTA		
<b>OBIETTIVI:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze</li><li>saper esaminare le opportunità e le risorse</li><li>mettere in relazioni opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per le scelte personali</li></ol>	<b>ATTIVITÀ</b> <ol style="list-style-type: none"><li>Didattica orientativa</li><li>Incontri con soggetti esterni del terzo settore e del mondo del lavoro</li><li>L'offerta formativa delle Università</li><li>Convegni e seminari su tematiche specialistiche</li></ol>	<b>COMPETENZE ATTESE</b> <b>EntreComp:</b> promuovere l'imprenditorialità <ol style="list-style-type: none"><li>essere in grado di saper gestire e pianificare</li><li>riconoscere le risorse e le opportunità per definire progetti possibili</li><li>conoscere le richieste del mondo del lavoro</li></ol> <b>LifeComp:</b> area personale <ol style="list-style-type: none"><li>saper ricercare il proprio benessere;</li><li>saper adottare comportamenti flessibili;</li><li>essere in grado di sapersi gestire con consapevolezza</li><li>capacità di pensiero critico</li><li>capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune</li></ol>

In particolare le ore di didattica orientativa, previste dalle Linee guida per l'orientamento (D.M. 22 dicembre 2022 n. 328) sono state svolte dal consiglio di classe con il supporto dei docenti tutor e del docente orientatore e sono state articolate nel modo seguente:

ATTIVITÀ
Incontri con le Università
Partecipazione ai convegni
Progetto "Orientalife" del Miur Campania con la collaborazione dell'Anpal proposto dal docente tutor



A tutti gli studenti è stato assegnato un docente tutor, il quale ha supportato lo studente nella compilazione dell'e-portfolio e si è reso disponibile per momenti di confronto con lo studente e la famiglia.

<b>Scientifico</b>
“Istituto Europeo di design Italia ”
Convegno : “Cultura della legalità”
Università Telematica Pegaso
Università Giustino Fortunato
Convegno: La legalità con la partecipazione dello scrittore Ciro Corona
Seminario: ‘Organizzatore tempo libero nelle strutture turistico ricettive” Big Art

#### **4.10 INVALSI**

Ai fini dell'ammissione degli studenti all' Esame di Stato , il D.L. 62/2017 (art.13 , comma 2 b ) detta “ *la partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento conseguiti nelle discipline oggetto di rilevazione di cui all'articolo 19*”. Pertanto, in applicazione di tale norma , come si legge nella Circolare interna dell'Istituto (Prot. N. 0001464 del 09/02/23), gli studenti hanno preso parte allo svolgimento delle prove INVALSI nei gg :

- 13/03/24 Prova di Italiano;
- 14/03/24 Prova di Matematica;
- 05/03/24 Prova di Lingua Inglese.

## **5. MODALITA' DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE**

### **5.1 Verifica**

La verifica del processo di apprendimento è stata periodica e sistematica allo scopo di stimolare continuamente l'impegno degli alunni e di migliorare la validità dell'intervento educativo.

Le verifiche, intese non solo come strumenti per rilevare il livello di conoscenze, competenze e capacità conseguito dagli allievi, ma anche come indicatori della funzionalità della metodologia posta in essere dai docenti, sono state continue, adeguate alle richieste della nuova normativa sull'esame di Stato e distribuite lungo tutto il percorso didattico. Nel corso del triennio gli alunni sono stati abituati alle varie tipologie di prove scritte previste dall'ordinamento dell'esame di Stato. I docenti hanno somministrato spesso le varie tipologie di prove, ciascuno per la propria disciplina. Per accertare e misurare il profitto conseguito nelle varie discipline, sono state adottate svariate forme di verifica sia orali sia scritte.

Sono state utilizzate le seguenti forme di verifica orale:

- esposizione argomentata, con caratteri di coerenza e consistenza, su argomenti del programma svolto;
- prove di comprensione di lingua orale;
- prove di produzione di lingua orale (trattazione sintetica di argomenti letterari e di civiltà, dialoghi tra gli allievi, descrizione di personaggi);
- interrogazione individuale per ottenere risposte precise su dati di conoscenza;
- interrogazioni e conversazioni libere e/o guidate, individuali o di gruppo, condotte sotto forma di colloquio a largo respiro, in modo da avviare l'allievo a razionalizzare le proprie conoscenze e a selezionarle in relazione alle domande proposte;
- analisi guidata di testi e documenti;
- colloquio per accertare la padronanza complessiva dell'argomento in esame e la capacità di orientarsi in esso. Le verifiche orali hanno mirato ad accertare:
- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;
- uso corretto del mezzo linguistico
- capacità di costruire ragionamenti conseguenti e motivati;
- capacità di esprimere fondati giudizi critici e personali;
- il possesso di doti di originalità e di creatività

Sono state somministrate verifiche scritte di vario tipo:

- questionari strutturati a risposta chiusa e aperta;
- trattazione sintetica di argomenti;
- problemi ed esercizi di applicazione relativi agli specifici argomenti delle discipline scientifiche;
- prove strutturate (quesiti a scelta multipla, test a completamento) o semistrutturate di comprensione e conoscenza;
- esercizi per verificare sia la comprensione sia la capacità di applicare le conoscenze acquisite;
- questionari contenenti brevi esercizi e quesiti a risposta sintetica;
- per italiano la produzione di testi delle diverse tipologie previste per l'esame di Stato: analisi di un testo letterario in prosa o in poesia, sulla base di un questionario; saggio breve o articolo di giornale; sviluppo di un argomento a carattere storico; trattazione di un tema di ordine generale, tratto dal corrente dibattito culturale.

Per quanto riguarda italiano, nel corso dell'a.s., sono state svolte verifiche scritte secondo la scadenza fissata in sede di progettazione dipartimentale, a cui si sono aggiunte esercitazioni domestiche. Sono state svolte due simulazioni ( 25/03/24 e 23/04/24 ).

Per quanto riguarda matematica, disciplina oggetto della seconda prova dell'Esame di Stato, sono state svolte verifiche scritte secondo la scadenza fissata in sede di progettazione dipartimentale, tutte impostate sulla risoluzione di problemi e quesiti. Inoltre, i ragazzi sono stati chiamati spesso alla lavagna, per chiarire eventuali dubbi ed incertezze. Sono state svolte due simulazioni ( 22/03/24 e 15 /04/24 ).

Nella simulazione del *colloquio ( da svolgersi prima del termine a.s. in corso)*, i docenti, superata la vecchia fase di interrogazioni settoriali, o di agganci pretestuosi, indirizzeranno l'alunno a dimostrare, attraverso la discussione, quanto sarà oggetto di valutazione:

**a) conoscenze:**

- correttezza e ampiezza delle informazioni inerenti ai vari ambiti disciplinari;

**b) competenze:**

- saper comunicare in modo chiaro ed essenziale, utilizzando il lessico specifico, i contenuti disciplinari e/o le situazioni professionali problematiche;
- sapersi esprimere , in modo chiaro in lingua straniera;
- saper adottare strategie e procedure afferenti alla soluzione di problemi inerenti al settore di pertinenza; - saper utilizzare le conoscenze acquisite in più settori e in specifici contesti lavorativi.

**c) capacità:**

- organizzare le informazioni;
- cogliere l'essenziale;
- saper rielaborare le conoscenze e rapportarle ad ambiti più vasti;
- utilizzare le competenze acquisite per la soluzione di situazioni problematiche;
- correlare i contenuti disciplinari alle relative applicazioni nell'ambito del profilo professionale.

## **5.2 Valutazione degli apprendimenti**

La valutazione è un momento fondamentale dell'attività didattica, in quanto consente al docente di prendere atto degli esiti del processo di formazione culturale posto in essere e al tempo stesso gli dà modo di intraprendere eventuali azioni correttive e interventi di recupero rivolti agli alunni che non abbiano raggiunto i risultati auspicati. La valutazione rappresenta altresì un momento importante nel processo di formazione culturale e umana del discente, in quanto gli consente di prendere coscienza di sé, dei punti di forza e delle carenze rispetto a un progetto educativo che lo deve vedere non fruitore passivo, ma protagonista consapevole.

Il voto è considerato espressione di sintesi valutativa; pertanto, è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

### Criteri di valutazione

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti **criteri di valutazione**:

- Livello di partenza
- Matrice cognitiva
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Organizzazione ed impegno nel lavoro individuale

- Attenzione, interesse e partecipazione alle attività scolastiche
- Responsabilità sociale e individuale
- Presenza, puntualità
- Apporto del singolo nel lavoro di gruppo.

La valutazione ha avuto sia una dimensione formativa, ovvero in itinere, finalizzata all'osservazione dinamica di strategie e processi in vista della valorizzazione, promozione e sostegno del processo di apprendimento e della valorizzazione di tutte quelle attività intraprese dagli insegnanti e rielaborate dagli alunni che forniscono informazioni utili sul percorso intrapreso, che una dimensione sommativa, espressa con un voto o un giudizio, che tende invece a verificare se, al termine di un segmento di percorso (un modulo didattico o un'altra esperienza significativa), gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a che livello.

## Griglia di valutazione inserita nel PTOF

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b> Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.	<b>ABILITA'</b> Indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).	<b>COMPETENZE</b> Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia
<b>1-3</b>	Pochissime o nessuna	Quasi nulle	Nulle Del tutto insufficienti
<b>4</b>	Frammentarie	Limitate	Inadeguate
<b>5</b>	Superficiali	Parziali	Incerte
<b>6</b>	Essenziali	Semplici e coerenti	Semplici
<b>7</b>	Complete	Complete e coerenti	Adeguate
<b>8</b>	Complete e approfondite	Complete, coerenti e personali	Sicure
<b>9-10</b>	Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	Critiche, originali e personali	Ottime Eccellen ti

Per i criteri di attribuzione del voto di comportamento si rimanda a quelli stabiliti nel PTOF

## 6. EDUCAZIONE CIVICA

### 6.1 Premessa

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento scolastico trasversale dell’educazione civica che ha sostituito il previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

**Esso è stato sviluppato in orario curriculare e in maniera trasversale, interessando tutte le discipline di studio. Ciascun docente ha, infatti, contribuito con il proprio insegnamento alla maturazione di comportamenti corretti per l’esercizio della cittadinanza attiva al fine di “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”.**

### 6.2 Curricolo di educazione civica

In conformità alle Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 e emanate con decreto del Ministro dell’istruzione 22 giugno 2020 n. 35, all’inizio dell’anno scolastico, in sede dipartimentale, è stato aggiornato il curricolo di educazione civica, parte integrante del PTOF, che prevede un monte ore annuo minimo di n° 33 ore per l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, affidato ai docenti del Consiglio di classe. E’ stata nominata quale docente coordinatore dell’insegnamento di Educazione civica la Prof.ssa Miriam Oliviero

Di seguito viene riportato lo schema del monte ore per ciascuna disciplina nell’.a.s.in corso, in proporzione al piano orario annuale che prevede un minimo di 33 ore complessive:

<b>LICEO SCIENTIFICO</b>	
<b>Classe quinta</b>	
<b>Disciplina</b>	<b>N. ore (anno)</b>
ITALIANO	6
INGLESE	4
LATINO	3
STORIA	2
FILOSOFIA	3
MATEMATICA	4
BIOLOGIA. SCIENZE,CHIMICA	3
FISICA	2
SCIENZE MOTORIE	2
RELIGIONE	2
DIS./ STORIA ARTE	2
<b>TOTALE</b>	<b>33</b>

### 6.3 Percorso dell'insegnamento di educazione civica - quinto anno

In linea con il curricolo di istituto di educazione civica, il consiglio di classe ha individuato e sviluppato i seguenti filoni tematici:

TEMATICA	CONTENUTI	COMPETENZE
<b>Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani</b>	I diritti umani: classificazione La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani del 1948 Fenomeni migratori e dignità dei migranti	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con quanto previsto dalla Dichiarazione universale dei diritti umani
<b>Costituzione: ordinamento della Repubblica</b>	Analisi Parte II della Costituzione (artt. 55-139) La tripartizione dei poteri Il Parlamento italiano; struttura, funzioni, iter legislativo Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni Il Governo: struttura e funzioni; formazione e crisi La Magistratura e il sistema giudiziario italiano La Corte Costituzionale	Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale Sviluppare la cittadinanza attiva Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica
<b>Unione Europea ed Organizzazioni internazionali</b>	L'Unione europea: le tappe del processo di integrazione europea, i principi fondanti dell'Unione europea, le principali istituzioni europee Le altre Organizzazioni Internazionali	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

Al presente documento viene allegato il percorso dell'insegnamento dell'educazione civica ; gli argomenti trattati, le ore dedicate e le competenze acquisite saranno descritti all'interno dei programmi e relazioni della singole discipline (allegate al presente documento al termine dello scrutinio di ammissione)

## **6.4 Metodologia didattica**

E' stato privilegiato il percorso induttivo. Si è preso spunto dall'esperienza degli allievi, da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettessero di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali e dall'analisi dei documenti storico- giuridici, sono state attivate lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, la riflessione su tematiche di attualità.

## **6.5 Valutazione**

L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica è stato oggetto di valutazioni periodiche e finali, come previsto dal DPR 22 giugno 2009, n. 122. In sede di scrutinio, il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è stato affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono stati raccolti dall'intero Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari. I docenti della classe e il Consiglio di Classe si avvalgono della rubrica di valutazione inserita nel curriculum d'istituto di educazione civica che si allega al presente documento. Il voto di educazione civica concorre all'ammissione all'Esame di Stato e all'attribuzione del credito scolastico.

# ***7. PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO***

## **7.1 Finalità del Percorso**

Il PCTO (ex Alternanza scuola lavoro) trova puntuale riscontro nella legge 13 luglio 2015, n.107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti", che ha inserito organicamente questa strategia didattica nell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado come parte integrante dei percorsi di istruzione.

Il ruolo del PCTO nel sistema di istruzione ne esce decisamente rafforzato. Rispetto al corso di studi prescelto, la legge 107/2015 stabilisce un monte ore obbligatorio per attivare le esperienze di PCTO che dall'anno scolastico 2015/16 hanno coinvolto i Licei, a partire dalle classi terze. Con queste nuove modalità di attivazione il PCTO si innesta all'interno del curriculum scolastico e diventa componente strutturale della formazione "al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti".

L'organizzazione/impresa/ente che ospita lo studente assume il ruolo di contesto di apprendimento complementare a quello dell'aula e del laboratorio. Attraverso la partecipazione diretta al contesto operativo, quindi, si realizzano la socializzazione e la permeabilità tra i diversi ambienti, nonché gli scambi reciproci delle esperienze che concorrono alla formazione della persona.

Dal 2019 l'Alternanza Scuola Lavoro introdotta dalla legge 107/2015 viene sostituita da nuovi percorsi denominati PCTO – "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento". La frequentazione del tirocinio per gli studenti dell'ultimo anno non costituisce più requisito di ammissione agli esami di maturità ma, essendo un potente strumento di orientamento e di acquisizione di competenze trasversali, diventa parte integrante del colloquio.

Questi percorsi per competenze trasversali e orientamento consentono, a tutti gli studenti del secondo biennio e ultimo anno delle scuole secondarie di II grado, di affrontare dei percorsi esperienziali legati al mondo del lavoro e di orientamento accademico-universitario e prevedono una durata complessiva: non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

## **7.1 Descrizione delle attività**

Nell' **a.s. 2021-2022** gli allievi hanno partecipato al progetto "Il giornalismo spiegato ai ragazzi" (monte ore 30), finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-professionali nel giornalismo audiovisivo. Tutor Aziendale : dott.ssa Marianna Guerriero e dr. Gianluca Amatucci della F.S. Event S.R.L.S. E' stato coordinato dalla Prof.ssa A.Capolupo .

Nel corso dell'a.s. 2022/23 e nel **corrente a.s.** le attività del PCTO hanno previsto la partecipazione degli studenti, a scelta:

- alla settimana bianca /azzurra
- all'esperienza sportiva di Paestum con l'azienda A.S.D 5 VELE
- alle attività motorie in orario extracurriculare presso palestra Podjgym di via Tuoro

Per i dettagli delle attività svolte nei singoli aa.ss. si rinvia alle relazioni dei docenti-tutor agli atti della segreteria. Si precisa che la relazione sulle attività per l'anno scolastico in corso sarà allegata al presente documento al termine delle stesse, contestualmente alla consegna in segreteria



## 8. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO (O.M. 45/2023 ART. 11)

Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di **quaranta punti**, di cui **dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno**. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della **tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017** nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

*I criteri per l'attribuzione del credito scolastico deliberati dagli Organi Collegiali della Scuola*, ai sensi del D.M. 24.01.2000, dopo aver considerato il grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico con riguardo al profitto (media dei voti M), sono indicati nella scheda ( Vedi modello in allegato) appositamente compilata per ogni studente e allegata ai singoli fascicoli personali agli atti della segreteria didattica.

Il punteggio sarà calcolato in base alla **Tabella A allegata al Decreto Ministeriale 62 /2017**

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## A L L E G A T I

L'ultima sezione del presente documento riporta :

- Griglie di valutazione prima prova scritta
- Griglia di valutazione seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio
- Relazione Progetto "Storia dell'Arte in Inglese"
- Scheda credito scolastico
- Relazione studente BES ( in busta chiusa per la sola versione cartacea)
- Relazioni finali e programma svolto singole discipline :
  - Lingua e letteratura Italiana
  - Lingua e Cultura Latina
  - Lingua e Cultura Straniera Inglese

Filosofia  
Storia  
Matematica  
Fisica  
Scienze Motorie  
Scienze Naturali  
Disegno e Storia dell'Arte  
Religione Cattolica